

Sacas広場・赤坂ギャラリー

使用規定

2015.10.15現在



Sacas広場・赤坂ギャラリーのお問い合わせ

TBSテレビ 事業局赤坂サカス推進部

■お申し込み

- ・お申し込みの際に、公演(催事)の計画書・資料を提出して頂きます。
ご利用の目的によっては、ご利用をお断りする場合がありますのでご了承下さい。
- ・仮押さえは平日、土日・祝日問わずお受け致しますが、開催日数により申し込み受付開始日が異なります。

15日以上	使用開始日の18ヶ月前の月の1日
3日以上14日以内	使用開始日の12ヶ月前の月の1日
2日以内	使用開始日の6ヶ月前の月の1日

※開催日数は、仕込み日・本番・撤去の全てを含みます。
- ・お申し込み受付時間は、月～金(祝祭日を除く)11:00～17:00です。
- ・仮押さえは、2週間日程をキープ致します。キープ期間内に、決定か否かのお返事を頂きます。ご決定頂きました場合、その時点をもって契約成立と致します。
- ・ご決定を頂きましたら、赤坂サカス所定の申込用紙に必要事項をご記入の上、お申し込み下さい。
- ・申込書提出後、請求書をお送り致しますので、請求日より14日以内に指定口座へ使用料の50%をお振込み下さい。
尚、残金に関しましては、公演日の1ヶ月前までに指定口座へお振込み下さい。
- ・当会場使用の権利を譲渡、転貸することは出来ません。

■使用時間

- ・基本使用時間は、8:00～22:00まで14時間です。
- ・使用時間には、会場準備、搬入、仕込み、撤去、リハーサルおよび会場の現状復帰等の時間を含みます。
- ・基本使用時間外の使用は、事前(1ヶ月前)に担当者の承認を得た場合に限ります。
- ・深夜早朝作業の際に発生する当会場スタッフの宿泊代・交通費は、実費分を請求させていただきます。

■使用の制限

下記のいずれかに該当する場合は、使用契約を制限、または停止させて頂きます。使用の取り消し、催事中止による損害賠償は致しません。

- ・公の秩序、風俗を乱す恐れがあると認められる場合。
- ・「使用申込書」の記載に偽りがあった場合。
- ・当会場の使用規定、またはそれに基づく注意事項に従わない場合。
- ・建物・付帯設備を破損、または滅失する恐れがあると認められる場合。
- ・使用の権利を譲渡、または転貸した場合。
- ・当会場運営上、支障があると認められた場合。
- ・当会場運営責任者が、運営上不適当と判断した場合。
- ・関係諸官庁から中止命令が出た場合。
- ・港区内に警報が発令された場合。
- ・当会場の設立目的に照らし、不適当であると認められた場合。

■キャンセル

- ・契約成立後のキャンセルについては、下記の通りキャンセル料を申し受けます。

使用開始日の180日前まで	キャンセル料なし
使用開始日の61日前まで	基本使用料の30%
使用開始日の60日以内	基本使用料の50%
使用開始日の30日以内	基本使用料の100%

■関係官公庁等への届出

- ・会場使用の打ち合わせが済みましたら、必要な書類を所定の官公庁へ提出する場合があります。
- ・万一届け出不備のため開催不能の場合、当会場ではその責任を負いません。尚、その場合の使用料金の返還は致しません。
- ・官公庁への事前相談・申請は、赤坂サカス推進部より行うように指導を受けています。会場使用者が単独で官公庁へ相談されませんようご注意ください。
- ・その他、特殊な場合や入場者の会場内での安全をはかるために必要と思われる場合は、当会場運営責任者と打ち合わせの上、最寄の警察署または、弊社防災センターに連絡し、協力を依頼するようにお願いします。

■主催についての注意事項

- ・TBS以外のおメディア利用は、ご相談下さい。

■料金表

※料金は全て消費税別

※料金には付帯無料備品の使用も含まれます。

・基本使用料パッケージ

平日 900,000円 /本番1day

土日祝 1,000,000円 /本番1day

※パッケージには以下が含まれています。

サカス広場・ステージ使用料

基本音響・照明・映像設備使用料

音響オペレート(2名)、照明オペレート(2名)、映像オペレート(1名)

・仕込み日・撤去 使用料金

平日 300,000円 /1day

土日祝 350,000円 /1day

※仕込み日・撤去に音響・照明・映像が伴う場合は別途請求させていただきます。

・会場設備料金

赤坂ギャラリー 300,000円 /1day/一式

コンテナ(A～F) 50,000円 /1day/1棟

Gコンテナ 100,000円 /1day/2棟セット

Hコンテナパック 200,000円

/1day/コンテナ1階(2棟)+2階(1棟)+ベランダ、デッキ

※料金は、平日・土日祝ともに同金額です。

※コンテナご利用に伴う電源追加・仕切り壁(A～Fコンテナ設置可能)等は別途料金がかかります。

※コンテナの設置位置・個数は、予告なく変更される場合があります。

■その他注意事項

・安全管理のため、音響・照明・映像(400インチモニター出し)に関しましては、サカス広場指定業者とさせていただきます。

・音響・照明は、発表会・トークイベント等レベルの地明かりと簡易音響です。生楽器による演奏等には不向きです。別途ご相談下さい。

・近隣への配慮から音量規制がございますので、当会場音響担当の指示に従って頂くと共に、原則として夜22時以降の音出しは出来ません。

※和太鼓、拡声器、ドラムセット、打楽器、管楽器 原則不可

※観客からのコール&レスポンス原則不可

※ワイヤレス使用制限あり

・映像は、400インチモニター(大型屋外モニター)への送出的みです。収録は含まれていません。

・追加電源、水道等の工事は、サカス広場・ステージ、赤坂ギャラリー、コンテナ全てにおいて当会場の指定業者とさせていただきます。ご相談下さい。

・装飾・施工後は、当会場の認める現状復帰・清掃をお願い致します。

・ステージイベントに伴う物販等は別途ロイヤリティ(15%)を頂きます。

・多量のゴミ処理、電気・水道光熱費につきましては、ご相談下さい。

・サカス広場、赤坂ギャラリー及びコンテナ内は、全面禁煙です。

■付帯設備一覧

・音響設備

項目	メーカー	型番	数	備考
■ Console	MAIDAS	Venice U16	1	Case有り
	YAMAHA	TF-5	1	Case有り
■ Amp	YAMAHA	P2002	1	UM-1Aで使用
	CAMCO	Q-POWER 6	1	4ch Out
■ Speaker	Meyer Sound	UPQ-1P	2	FOH
	Meyer Sound	UM-1A	2	FB
	Electro Voice	ZX-4	2	FB
	YAMAHA	101	2	アンプ付き
■ SP Stand	JBL	SS2BK	2	
■ Headphon	Sony	ST-900	2	
	YAMAHA	HPH-MT220	1	
■ EQ	Meyer Sound	CP-10	1	PEQ (2ch)
	dbx	2231	1	GEQ (2ch)
■ PLAYER	TASCAM	MD-CD1MK2	2	MD/CD
■ MIC	SHURE	SM-58	6	有線ハンドマイク
	SHURE	SM-58SE	2	SW付ハンドマイク
■ MIC STAND	AKG	ST-210	6	

・照明設備

	機材名	数	備考
1	AVOLITES Peral Tiger	照明コントロール卓	1
2	LED Par	吊り	19
3		置き	7
4	TOYOCAM	吊り	11
5	Multi Color Bar		4

・ステージ電源

下手電源	音響	C型(30A) 1回路使用 平行(4つで1回路/30A)		4
	照明	C型(30A)		3
		C型(60A)		2
		平行(15A×2)		4
		3相4線カムロック 動力(50A)		
上手電源	音響	C型(30A) 2回路使用 平行(4つで1回路/30A)		4
	照明	C型(30A)		3
		C型(60A)		2
		平行(15A×2)		4
		3相4線カムロック		

※記載設備は、2015年10月現在のものです。予告なく変更されることがあります。

※記載設備の音響・照明・電源は、パッケージ料金に含まれます。

※詳しくは、会場スタッフにお問い合わせ下さい。